



## EXPERIENCE PROFESSIONNELLE

### TELEVISION

#### *Chef-Opérateur Son*

2021	IKO – Documentaire [Arte.tv/Arte]
2020	Media TV – Documentaire [France 3]
2012	Eden – Émissions [LCP/Public Sénat]
2010	Métropole Prod. – Zone Interdite [M6]
2009	MTV Network – Pimp My Ride FR, émissions, reportages, ... [MTV/G1]
2003-2009	Colorada Prod. – Rallye de Tunisie, pubs, ...
2003-2009	AB Télévision – Émissions, ...
2003	Square Prod. – Pub.

#### *Mixeur Directs*

2011-2012	Golf Channel – Tournois divers
2010-2012	AB3 – Football UEFA
2007	BFM TV – Journaux Télévisés
2006-2010	NT1 – Moto GP, Football Tennis, ...
2003-2012	AB Moteurs – Nascar, MX, ...

#### *Prise de Voix, Montage Son, Mixage*

2016-2018	Mstream - Pubs TV, émissions France 3, ...
2009-2012	MTV Network [MTV, G1, Nickelodeon] – Émissions, pubs, docus, ...
2009	Trace TV – Émissions, pubs, ...
2009	Studio Imagine – Télé-réalité, docus
2006	Pixie TV – Plusieurs 52' pour Thalassa [France3]
2006-2008	Algorithme Prod. – Pubs
2003-2009	AB Télévision [NT1, AB1, AB3, AB Moteurs] – Émissions
2003-2009	Colorada Prod. – Pubs TV

#### *Chef Monteur Son Fiction*

2011-2012	Lux Animation / Method Films – Le Petit Nicolas [M6, 20 épisodes]
2008-2009	TF1 Prod. / ALMA – « Seconde Chance » [TF1, 15 épisodes]

### CINEMA

#### *Chef Monteur Son / Mixeur*

2020-2021	Uppercut - Rapaces (CM)
2020	Francis Frenkel - Séquences Sans Conséquences - Francis Frenkel (CM)
2018	Creative Maker - Le premier confesseur - Rémi Noël & Jean-Loïc Tournier (CM)
2017	Films indépendants d'exception – Un dénommé homme plume, Eric Dick (LM)
2000-2012	Différents Courts-Métrages en région Parisienne

#### *Monteur Son Bruitages*

2011	Iris Productions – De Force, Frank Henry (LM)
------	-----------------------------------------------

## EXPERIENCE PROFESSIONNELLE (suite)

### AUTRES MEDIAS, ENSEIGNEMENT

#### *Chef-Opérateur Son*

2021	Phonic Lips - Institutionnels
2020	16/9e - Institutionnels
2019-2021	L'Atelier Transmédia - Institutionnel, docu.
2019	Swiming Pool - Institutionnel
2015-2019	Mstream – Institutionnels, ...
2015-2017	Réseau Canopé – Institutionnels
2015	Thimothée Callec – Institutionnel
2009-2010	Ridgeway prod. – Institutionnels
2005	Atom prod. – Institutionnels
2003-2009	Colorada prod. – Docus, pubs radio,...

#### *Prise de Voix, Montage Son, Mixage*

2021	Phonic Lips - Institutionnels
2019-2021	L'Atelier Transmédia - Motion Designs
2015-2020	Mooh Prod. – Motion Designs, institutionnels
2013-2020	Mstream – Motion Designs, institutionnels
2007-2008	Unlimited Rec. – Pré-mixes musique, institutionnels
2006-2008	Algorithme Prod. – Publicités radio, docus, ...
2006-2008	Pixie TV – Institutionnels
2005	Puzzle Films – Institutionnels
2003-2009	Colorada prod. – Docus, pubs radio, sports méca, ...

#### *Evènementiel*

2014-2017	Mstream – Sonorisation et mixage en conférences et ateliers
2015-2017	Mooh Prod. – Sonorisation et mixage en conférences

#### *Conseil, Formations*

2015-2020	MJM Graphic Design Nantes – Enseignant de son Audiovisuel
2013-2016	Cours particuliers de M.A.O. – Protools, Ableton, Reason, ...

#### *M.A.O, Habillages musicaux*

Sociétaire @ SACEM	Calt Production – Musique IN sur la série «Chefs» s2e2 13 Productions – Musique IN sur le téléfilm «Chambre Noire» Trace TV – Habillages d'émissions Tigo – Pub. TV, Billboard
-----------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

## FORMATION

2003	Stagiaire chez COLORADA prod. <i>21, rue du Faubourg St Antoine, Paris 11<sup>e</sup></i>
2000-2003	Groupe E.S.R.A, I.S.T.S. (Institut Supérieur des Techniques du Son) <i>135, av. Félix Faure, Paris 15<sup>e</sup></i>
2000	Baccalauréat Scientifique <i>Lycée Louis Thullier, Amiens (80)</i>

## AUTRE

LOGICIELS	Protools [Ultimate + Interfaces], Live, Reason,...
LANGUE	Français, Anglais (Lu, écrit, parlé), Espagnol (Notions)
MOBILITE	Permis B, Véhicule